

Robson Borges Rua
(Organizador)

CADERNO DE RESUMOS



**V JORNADA ACADÊMICA DE LETRAS,
LÍNGUA PORTUGUESA**

**Linguística, Literatura e Ensino-
Aprendizagem: a arte de fazer letras**

Universidade Federal do Pará
Campus Universitário de Abaetetuba
2024



CADERNO DE RESUMO DA V JORNADA
ACADÊMICA DE LETRAS, LÍNGUA PORTUGUESA

Linguística, Literatura e Ensino-Aprendizagem:
a arte de fazer letras

Abaetetuba
2024



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

Reitor
Emmanuel Zagury Tourinho
Vice-Reitor
Gilmar Pereira da Silva

CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

Coordenador
Manuel de Jesus dos Santos Costa
Vice-Coordenador
Ronaldo Lopes de Sousa
Secretaria de Extensão
Ladyana dos Santos Lobato

FACULDADE DE CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

Diretor
Alessandro Nobre Galvão
Vice-Diretor
Esequiel Gomes da Silva
Organização
Robson Borges Rua
Centro Acadêmico de Letras

Editoração
Robson Borges Rua

Caderno de Resumos - V Jornada Acadêmica de Letras: Língua Portuguesa
© 2026 Robson Borges Rua
UFPA/Campus Universitário de Abaetetuba

Diagramação/Projeto gráfico/Capa:
Robson Borges Rua

Revisão:
Robson Borges Rua

Faculdade de Ciências da Linguagem
Rua Manoel de Abreu, s/n
Campus Abaetetuba - CEP: 68440-000
Abaetetuba, PA

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Jornada Acadêmica de Letras, Língua Portuguesa
(5. : 2024 : Abaetetuba, PA)
Caderno de resumos [livro eletrônico] : V Jornada
Acadêmica de Letras, Língua Portuguesa : linguística,
literatura e ensino-aprendizagem : a arte de fazer
letras / organização Robson Borges Rua. --
Abaetetuba, PA : Ed. dos Autores, 2026.
PDF

Vários autores.
ISBN 978-65-01-95520-9

1. Aprendizagem 2. Linguagem - Estudo e ensino
3. Linguagem e línguas 4. Linguística 5. Literatura
I. Rua, Robson Borges. II. Título.

26-338473.1

CDD-400

Índices para catálogo sistemático:

1. Linguagem e línguas : Linguística 400

Eliane de Freitas Leite - Bibliotecária - CRB 8/8415

COMISSÃO ORGANIZADORA

Geral

Robson Borges Rua

Acadêmica

Anabel da Paixão Mota

Daiana Ribeiro e Ribeiro

Delaila Vasconcelos

Gabbe Mendes dos Anjos

Rubens Siqueira Carvalho

Comunicação

Aline Karendo Rego Lisboa

Elysa Coelho Rodrigues

Mayara de Fátima dos Santos Lobato

Wanessa do Espírito Santo Costa Queiroz

Cultural

Carla Beatriz Rodrigues Cardoso

Elizângela Cunha Sardinha

Evanderson Rocha Batista

Fabianno Silva Sagica

Manuelle Ribeiro Cardoso

Finanças

Jhonatan Eduardo Ferreira Rodrigues

Paulo Renan Farias Batista

Samilly Gabrielida Silva Luz

Infraestrutura

Gabriely Ferreira Santos

Leonardo Dias da Silva

Ruan Pinheiro Silva

Samara Vilaça Lopes

Tatiana dos Santos Passos

DEBATEDORES DAS SESSÕES DE COMUNICAÇÃO ORAL

Prof. Dr. Antônio Bruno Cavalcante Ferreira (UFPA)

Profª Dra. Camille Cardoso Miranda (UFPA)

Profª Me. Érica Cristina Rodrigues Nascimento Lima (IFPA)

Profª Dra. Helane de Fátima Gomes Fernandes (UFPA)

Prof. Dr. Marco Antônio Chandía Araya (UFPA)

Profª Dra. Raimunda Dias Duarte (UFPA)

Prof. Dr. Robson Borges Rua (UFPA)

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

SESSÃO I

DATA: 04/04/2024 HORA: 15:30 - 17:00h Debatedor(a): Prof. Dr. Robson Borges Rua (UFPA)		
Ananda Santos Gomes Gabriela do Socorro Xavier André Robson Borges Rua	UMA "PUQUEQUINHA" DE MERENDA ESCOLAR	AUDITÓRIO CENTRAL (LINGUAGEM)
Marielen Rodrigues Cantão Robson Borges Rua	PROVÉRBIOS DE SALOMÃO: PROCESSAMENTO METAFÓRICO NO DISCURSO BÍBLICO	
Elaine do Rego Carneiro Robson Borges Rua	UM ESTUDO DO QUANTIFICADOR NÃO CANÔNICO "MINA" SOB PERSPECTIVA DA ANÁLISE FUNCIONAL DA LINGUAGEM	
Karen Larissa Ferreira da Silva Robson Borges Rua	UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA DA EXPRESSÃO "TU JURA" COMO UM RECURSO DE NEGAÇÃO NO FALAR PARAENSE	
Carla Beatriz Rodrigues Cardoso Paulo Renan Farias Batista Robson Borges Rua	AS MANEIRAS DE DIZER "NÃO" DO FALANTE ABAETETUBENSE	
Wanessa do Espírito Santo Costa Queiroz Robson Borges Rua	RELAÇÕES HIPOTÁTICAS IMPLÍCITAS NO GÊNERO COMENTÁRIO DAS REDES SOCIAIS	
DATA: 04/04/2024 HORA: 15:30 - 17:00h Debatedor(a): Prof. Dr. Marco Antônio Chandia Araya (UFPA)		
Anabel da Paixão Mota Edineia Pantoja Carlos Augusto Carneiro Costa	A DESCONSTRUÇÃO DE JACQUES DERRIDA	AUDITÓRIO CABANAGEM (LITERATURA)
Bianca Maciel Santiago Ferreira Daniele Rodrigues Gomes Esequiel Gomes da Silva	"ELA TORCEU-ME A SEU BEL-PAZIER!": DOMINAÇÃO FEMININA EM FILOMENA BORGES, DE ALUÍSIO DE AZEVEDO	
Delaila Vasconcelos Esequiel Gomes da Silva	BREVE LEITURA DE CACAU, DE JORGE AMADO, SOB A PERSPECTIVA DA EXPLORAÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO	
Ireane Ferreira Melo Josiclei de Souza Santos	O AMOR É UM EXERCÍCIO LITERÁRIO: UMA ANÁLISE VÍDEO POÉTICA	
Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes Emanoelly Cardoso Gomes Angela Teodoro Grillo	UMA LEITURA DA ARTE, CULTURA E ETNICIDADE EM PONCÍZ VICÊNCIO	
Anderlei Carneiro Vilhena	FUENTEOVEJUNA: BREVE ANÁLISE DO DISCURSO DA INSUBORDINADA LAURÊNCIA, NA OBRA DE LOPE DE VEGA	
DATA: 04/04/2024 HORA: 15:30 - 17:00h Debatedor(a): Profª Me. Érica Cristina Rodrigues Nascimento Lima (IFPA)		
Adrielli Sargos Baia Vasconcelos Elma Dourado dos Anjos Helene de Fátima Gomes Fernandes	AVALIAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, NA ÁREA RURAL DO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA - PA	LABORATÓRIO DA LINGUAGEM (ENSINO-APRENDIZAGEM)
Allana Soares Valadares Nayra Batista Martins Helene de Fátima Gomes Fernandes	COMPREENSÃO DA REALIDADE EDUCACIONAL NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA	
Raiane Gonçalves dos Santos Michelle Santos Costa Helene de Fátima Gomes Fernandes	A COLABORAÇÃO NO TRABALHO DOCENTE DE LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO MUNICÍPIO DE ACARÁ - PA	
Manuelle Ribeiro Cardoso Aline Batista Rodrigues	REFLEXÕES NECESSÁRIAS SOBRE AS PRÁTICAS DE LEITURA NO ENEM	
Gabrieli Ferreira Santos Helene de Fátima Gomes Fernandes	RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE UMA EDUCAÇÃO PAUTADA NO DIÁLOGO ENTRE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

SESSÃO II

DATA: 05/04/2024 HORA: 10:30 - 12:00h Debatedor(a): Profª Dra. Helane de Fátima Gomes Fernandes (UFPA)		
Aline Karen do Rego Lisboa Helane de Fátima Gomes Fernandes	PESQUISA DE CAMPO E CONSTITUIÇÃO DE CORPORA DE ANÁLISE	AUDITÓRIO CENTRAL (ENSINO-APRENDIZAGEM)
Eliane Melo Corrêa Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes Helane de Fátima Gomes Fernandes	RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO	
Emanoelly Cardoso Gomes Helane de Fátima Gomes Fernandes	ESCREVIVÊNCIAS	
Mailson Conceição dos Santos Dalana Ribeiro e Ribeiro Crisolita Gonçalves dos Santos Costa	DIFICULDADES DE PROFESSORES OUVINTES DE TURMA REGULAR DE ENSINO PARA ENSINAR ALUNOS SURDOS	
Orcirio Diniz Ferreira Filho Kely Ribeiro Rodrigues Helane de Fátima Gomes Fernandes	UM OLHAR ANALÍTICO SOBRE O PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	
Raquel Quaresma Brandão Moraes Marielle Silva Dos Santos Helane de Fátima Gomes Fernandes	UM DIAGNÓSTICO DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO	
DATA: 05/04/2024 HORA: 10:30 - 12:00h Debatedor(a): Profª Dra. Raimunda Dias Duarte (UFPA)		
Elma Lobo Viana Alana Soares Valadares Robson Borges Rua	UM ESTUDO SOCIOLINGÜÍSTICO DA VARIÁVEL “AÇÕES SEM ÊXITO”: FOCO NAS VARIANTES NÃO-CANÔNICAS	AUDITÓRIO CABANAGEM (LINGÜÍSTICA)
Márcio de Abreu Ribeiro	ESTUDO TOPONÍMICO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO ITACURUÇÁ E PIRATUBA NO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA-PA	
Manoela Corrêa Ferreira Rayane Quaresma Valente	CORPO, LINGUAGEM E PENSAMENTO: UM ESTUDO DAS METÁFORAS CONCEPTUAIS NA REDE SOCIAL X	
Rayane Quaresma Valente	GRAMATICALIZAÇÃO DAS EXPRESSÕES REGIONAIS PARAENSES: UM JEITO PARTICULAR DE SE COMUNICAR	
Maria Rayane Baia Pires Robson Borges Rua	OCORRÊNCIA DE FORMAS NÃO-CANÔNICAS DE INTENSIFICADORES COM BASE NO PRINCÍPIO DA EXPRESSIVIDADE	

SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

SESSÃO III

DATA: 05/04/2024 HORA: 15:30 - 17:00h Debatedor(a): Profª Dra. Camille Cardoso Miranda (UFPA)		
Irma Moraes Araújo Robson Borges Rua	UM ESTUDO DA CONSTRUÇÃO [NEM X]: UMA ANÁLISE FUNCIONALISTA	AUDITÓRIO CENTRAL (LINGUÍSTICA)
Joice Martins Dias Robson Borges Rua	[(TO) TE FALANDO]: A ROTA DE UMA NOVA CONSTRUÇÃO NOS DOMÍNIOS DE AFIRMAÇÃO/CONFIRMAÇÃO NO PORTUGUÊS	
Mayana Fortes Oliveira Robson Borges Rua	UMA "PUTA" DE UMA PESQUISA: UM ESTUDO SINTÁTICO-SEMÂNTICO NA ESTEIRA DOS PRESSUPOSTOS FUNCIONALISTAS	
Mayara de Fátima dos Santos Lobato Robson Borges Rua	A EXPRESSÃO "ELE É CANOA" NO FALAR PARAENSE: UMA ESPÉCIE DE RECICLAGEM LINGUÍSTICA	
Ruan Pinheiro Silva Aline Karen do Rego Lisboa Robson Borges Rua	O PROCESSAMENTO METAFÓRICO NAS CAPAS DO JORNAL DIGITAL "MEIA HORA"	
DATA: 05/04/2024 HORA: 15:30 - 17:00h Debatedor(a): Prof. Dr. Antônio Bruno Cavalcante Ferreira (UFPA)		
Debalta Vasconcelos Helene de Fátima Gomes Fernandes	OBSERVAÇÃO NA APLICAÇÃO DA DIAGNOSE: DESENVOLVIMENTO NO PROCESSO DE INTERVENÇÃO	AUDITÓRIO CABANAGEM (ENSINO-APRENDIZAGEM)
Evanderson Rocha Batista Manoela Correa Ferreira Helene de Fátima Gomes Fernandes	CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO DOCENTE: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA	
Maria Eduarda Lima Campos Helene de Fátima Gomes Fernandes	A COLABORAÇÃO NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES/AS DE LÍNGUA PORTUGUESA	
Pollana Camilo Moreira	AS DIFICULDADES EM ORALIDADE E ESCRITA ENFRENTADAS PELOS DISCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS FINAIS	
Rayana Nazarena Machado Negrão Helene de Fátima Gomes Fernandes	INSERÇÃO DA PRÁTICA COM A TEORIA NA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: SOB UMA ÓTICA CRÍTICA E TRANSFORMADORA	
Náir Miranda da Costa Shirley Franklin Oliveira Nascimento Brayna Conceição dos Santos Cardoso	ORALIDADE NO ENSINO MÉDIO: METODOLOGIAS E DESAFIOS NA PRÁTICA DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA	

APOIO

Universidade Federal do Pará (UFPA)
Pró-Reitoria de Extensão (PROEX)
Faculdade de Ciências da Linguagem (FACL)
Diretório Acadêmico (DA)
Centro Acadêmico de Letras, Língua Portuguesa (CALET)



PROGRAMAÇÃO



ABRIL

03

Universidade Federal do Pará
V Jornada Acadêmica de Letras - Língua Portuguesa

14:00 - 18:00	Credenciamento
15:30 - 16:30	Mesa de abertura
16:30 - 17:30	Conferência de abertura - Contribuições funcionalistas para o estudo da sintaxe: da teoria à sala de aula / Prof. Dr. Ivo da Costa do Rosário (UFF/CNPq/Faperj)



ABRIL

04

Universidade Federal do Pará
V Jornada Acadêmica de Letras - Língua Portuguesa

09:00 - 10:00	Conferência - Os desafios da educação inclusiva das diversidades na escola / Profª. Dra. Jailma do Socorro Uchôa Bulhões Campos (UFPA)
10:00 - 11:00	Mesa-redonda 1 - Estágio supervisionado em Língua Portuguesa: estrutura e funcionamento / Profª. Dra. Helane de Fátima Gomes Fernandes (UFPA)
11:00 - 12:00	Mesa-redonda 2 - A importância do programa Residência Pedagógica na formação do profissional docente / Prof. Dr. Alessandro Nobre Galvão (UFPA)
12:00 - 14:00	Intervalo
14:00 - 15:30	Minicurso 1 - A pesquisa Sociolinguística: da coleta de dados ao tratamento estatístico informatizado / Prof. Dr. Marcelo Pires Dias (UFPA)
	Minicurso 2 - Teatro Brasileiro do século XIX: histórias, repertório e crítica / Prof. Dr. Esequiel Gomes da Silva (UFPA)
15:30 - 17:00	Sessão de comunicação oral 1
17:00 - 18:00	Encontro com o Centro Acadêmico de Letras / Língua Portuguesa (CALET)

PROGRAMAÇÃO

ABRIL

05

Universidade Federal do Pará
V Jornada Acadêmica de Letras - Língua Portuguesa

08:30 - 09:30	Conferência - Literatura, ensino e pesquisa: outros caminhos / Prof. Dr. Fernando Maués de Faria Júnior (UFPA)
09:30 - 10:30	Mesa-redonda 3 - Literatura e arte: diálogos possíveis / Prof. Me. José Eduardo Pastana Silva (UFPA)
10:30 - 12:00	Sessão de comunicação oral 2
12:00 - 14:00	Intervalo
14:00 - 15:30	Minicurso 1 - A pesquisa Sociolinguística: da coleta de dados ao tratamento estatístico informatizado / Prof. Dr. Marcelo Pires Dias (UFPA)
	Minicurso 2 - Teatro Brasileiro do século XIX: histórias, repertório e crítica / Prof. Dr. Esequiel Gomes da Silva (UFPA)
15:30 - 17:00	Sessão de comunicação oral 3
17:00 - 20:00	Cultural / Coffee break - Josiclei de Souza Santos (UFPA)

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

<i>Robson Borges Rua</i>	11
--------------------------------	----

ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

UMA “PUQUEQUINHA” DE MERENDA ESCOLAR

Ananda Santos Gomes

Gabriela do Socorro Xavier André

<i>Robson Borges Rua</i>	13
--------------------------------	----

AS MANEIRAS DE DIZER “NÃO” DO FALANTE ABAETETUBENSE

Carla Beatriz Rodrigues Cardoso

Paulo Renan Farias Batista

<i>Robson Borges Rua</i>	14
--------------------------------	----

UM ESTUDO DO QUANTIFICADOR NÃO CANÔNICO “MINA” SOB PERSPECTIVA DA ANÁLISE FUNCIONAL DA LINGUAGEM

Elaine do Rego Carneiro

<i>Robson Borges Rua</i>	15
--------------------------------	----

UM ESTUDO SOCIOLINGÜÍSTICO DA VARIÁVEL “AÇÕES SEM ÊXITO”: FOCO NAS VARIANTES NÃO-CANÔNICAS

Elma Lobo Viana

Allana Soares Valadares

<i>Robson Borges Rua</i>	16
--------------------------------	----

UM ESTUDO DA CONSTRUÇÃO [NEM X]: UMA ANÁLISE FUNCIONALISTA

Irna Moraes Araújo

<i>Robson Borges Rua</i>	17
--------------------------------	----

[(TO) TE FALANDO]: A ROTA DE UMA NOVA CONSTRUÇÃO NOS DOMÍNIOS DE AFIRMAÇÃO/CONFIRMAÇÃO NO PORTUGUÊS

Joice Martins Dias

<i>Robson Borges Rua</i>	18
--------------------------------	----

UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA DA EXPRESSÃO “TU JURA” COMO UM RECURSO DE NEGAÇÃO NO FALAR PARAENSE

Karen Larissa Ferreira da Silva

<i>Robson Borges Rua</i>	19
--------------------------------	----

**CORPO, LINGUAGEM E PENSAMENTO: UM ESTUDO DAS METÁFORAS
CONCEPTUAIS NA REDE SOCIAL X**

Manoela Corrêa Ferreira

Rayane Quaresma Valente 20

**ESTUDO TOPONÍMICO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO ITACURUÇÁ E
PIRATUBA NO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA-PA**

Márcio de Abreu Ribeiro 21

**OCORRÊNCIA DE FORMAS NÃO-CANÔNICAS DE INTENSIFICADORES COM
BASE NO PRINCÍPIO DA EXPRESSIVIDADE**

Maria Rayane Baia Pires

Robson Borges Rua 22

**PROVÉRBIOS DE SALOMÃO: PROCESSAMENTO METAFÓRICO NO DISCURSO
BÍBLICO**

Marielen Rodrigues Cantão

Robson Borges Rua 23

**UMA “PUTA” DE UMA PESQUISA: UM ESTUDO SINTÁTICO-SEMÂNTICO NA
ESTEIRA DOS PRESSUPOSTOS FUNCIONALISTAS**

Mayana FORTES OLIVEIRA

Robson Borges Rua 24

**A EXPRESSÃO “ELE É CANOA” NO FALAR PARAENSE: UMA ESPÉCIE DE
RECICLAGEM LINGUÍSTICA**

Mayara de Fátima dos Santos Lobato

Robson Borges Rua 25

**GRAMATICALIZAÇÃO DAS EXPRESSÕES REGIONAIS PARAENSES: UM JEITO
PARTICULAR DE SE COMUNICAR**

Rayane Quaresma Valente 26

**O PROCESSAMENTO METAFÓRICO NAS CAPAS DO JORNAL DIGITAL “MEIA
HORA”**

Ruan Pinheiro Silva

Aline Karen do Rego Lisboa

Robson Borges Rua 27

**RELAÇÕES HIPOTÁTICAS IMPLÍCITAS NO GÊNERO COMENTÁRIO DAS REDES
SOCIAIS**

Wanessa do Espírito Santo Costa Queiroz

Robson Borges Rua 28

ESTUDOS LITERÁRIOS

A DESCONSTRUÇÃO DE JACQUES DERRIDA

Anabel da Paixão Mota

Edineia Pantoja

Carlos Augusto Carneiro Costa 30

FUENTEOVEJUNA: BREVE ANÁLISE DO DISCURSO DA INSUBORDINADA LAURÊNCIA, NA OBRA DE *LOPE DE VEJA*

Anderlei Carneiro Vilhena 31

“ELA TORCEU-ME A SEU BEL-PRAZER!”: DOMINAÇÃO FEMININA EM FILOMENA BORGES, DE ALUÍSIO DE AZEVEDO

Bianca Maciel Santiago Ferreira

Daniele Rodrigues Gomes

Esequiel Gomes da Silva 32

BREVE LEITURA DE CACAU, DE JORGE AMADO, SOB A PERSPECTIVA DA EXPLORAÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO

Delaila Vasconcelos

Esequiel Gomes da Silva 33

O AMOR É UM EXERCÍCIO LITERÁRIO: UMA ANÁLISE VÍDEO POÉTICA

Ireane Ferreira Melo

Josiclei de Souza Santos 34

UMA LEITURA DA ARTE, CULTURA E ETNICIDADE EM PONCIÁ VICÊNCIO

Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes

Emanoelly Cardoso Gomes

Angela Teodoro Grillo 35

ENSINO-APRENDIZAGEM

AVALIAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, NA ÁREA RURAL DO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA –PA

Adrielli Sarges Baia Vasconcelos

Elma Dourão dos Anjos

Helane de Fátima Gomes Fernandes 37

PESQUISA DE CAMPO E CONSTITUIÇÃO DE CORPORA DE ANÁLISE

Aline Karen do Rego Lisboa

Helane de Fátima Gomes Fernandes 38

COMPREENSÃO DA REALIDADE EDUCACIONAL NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Allana Soares Valadares

Nayra Batista Martins

Helane de Fátima Gomes Fernandes 39

OBSERVAÇÃO NA APLICAÇÃO DA DIAGNOSE: DESENVOLVIMENTO NO PROCESSO DE INTERVENÇÃO

Delaila Vasconcelos

Helane de Fátima Gomes Fernandes 40

RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Eliane Melo Corrêa

Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes

Helane de Fátima Gomes Fernandes 41

ESCREVIVÊNCIA

Emanoelly Cardoso Gomes

Helane de Fátima Gomes Fernandes 42

CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO DOCENTE: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

Evanderson Rocha Batista

Manoela Correa Ferreira

Helane de Fátima Gomes Fernandes 43

RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE UMA E

EDUCAÇÃO PAUTADA NO DIÁLOGO ENTRE ALFABETIZAÇÃO LETRAMENTO

Gabriely Ferreira Santos

Helane de Fátima Gomes Fernandes 44

DIFICULDADES DE PROFESSORES OUVINTES DE TURMA REGULAR DE ENSINO PARA ENSINAR ALUNOS SURDOS

Mailson Conceição dos Santos

Daiana Ribeiro e Ribeiro

Crisolita Gonçalves dos Santos Costa 45

REFLEXÕES NECESSÁRIAS SOBRE AS PRÁTICAS DE LEITURA NO ENEM

Manuelle Ribeiro Cardoso

Aline Batista Rodrigues 46

A COLABORAÇÃO NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES/AS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Maria Eduarda Lima Campos

Helane de Fátima Gomes Fernandes 47

ORALIDADE NO ENSINO MÉDIO: METODOLOGIAS E DESAFIOS NA PRÁTICA DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Nair Miranda da Costa

Shirley Franklin Oliveira Nascimento

Brayna Conceição dos Santos Cardoso 48

UM OLHAR ANALÍTICO SOBRE O PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Orcirio Diniz Ferreira Filho

Kelry Ribeiro Rodrigues

Helane de Fátima Gomes Fernandes 49

AS DIFICULDADES EM ORALIDADE E ESCRITA ENFRENTADAS PELOS DISCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS FINAIS

Poliana Camilo Moreira 50

A COLABORAÇÃO NO TRABALHO DOCENTE DE LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO MUNICÍPIO DE ACARÁ – PA

Raiane Gonçalves dos Santos

Michelle Santos Costa

Helane de Fátima Gomes Fernandes 51

UM DIAGNÓSTICO DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO

Raquel Quaresma Brandão Moraes

Marielle Silva Dos Santos

Helane de Fátima Gomes Fernandes 52

INSERÇÃO DA PRÁTICA COM A TEORIA NA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: SOB UMA ÓTICA CRÍTICA E TRANSFORMADORA

Rayana Nazarena Machado Negrão

Helane de Fátima Gomes Fernandes 53

APRESENTAÇÃO

A JORNADA ACADÊMICA DE LETRAS é um evento organizado pelo Centro Acadêmico de Letras, Língua Portuguesa (CALET), em parceria com o docente da Faculdade de Ciências da Linguagem, Prof. Dr. Robson Rua, na Universidade Federal do Pará (UFPA), Campus Abaetetuba.

A Jornada está em sua quinta edição, considerada nacional no ano de 2024, e tem como tema “Linguística, Literatura e Ensino-Aprendizagem: a arte de fazer letras”. Seu objetivo é apresentar à comunidade acadêmica um panorama geral das pesquisas que são realizadas pelos discentes do curso, sob os cuidados de seus orientadores.

A presente edição conta com a presença de professores renomados, em suas áreas de pesquisa, o que faz elevar o nível do evento. Além de possibilitar a ampliação da formação acadêmica dos discentes do Curso de Língua Portuguesa, a Jornada também promove um momento de interação entre os alunos da sede (Abaetetuba) e dos Polos Universitários (Acará, Barcarena e Tomé-Açu).

Deve-se ressaltar que um evento dessa natureza funciona como uma espécie de convite aos jovens calouros da Faculdade de Ciências da Linguagem (FACL) para o ingresso no universo da pesquisa científica, além de desenvolver a experiência dos veteranos, no que diz respeito à organização de eventos.

Por fim, são atribuídos os mais sinceros votos de agradecimento a cada discente que se empenhou na construção da Jornada.

Robson Borges Rua Doutor em Letras Vernáculas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Docente do Curso de Letras, Língua Portuguesa, da Universidade Federal do Pará, Campus Universitário de Abaetetuba.

Estudos Linguísticos



UMA “PUQUEQUINHA” DE MERENDA ESCOLAR

Ananda Santos Gomes*

Gabriela do Socorro Xavier André*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente trabalho realiza uma discussão acerca do termo “Puqueca” e de sua forma no diminutivo que são utilizados nas ilhas do município de Abaetetuba, com o significado de quantificador. O trabalho objetiva analisar e destacar o processo que motivou esse termo a se tornar um quantificador, evidenciando, assim, a variedade linguística nas ilhas do Rio Guajará e Maracapucu. A pesquisa fundamenta-se nos estudos de Alfredo (2015) e de Ferrarezi Jr (2008). Para a realização da coleta de dados, recorreu-se às redes sociais, onde o termo é empregado com o valor semântico de quantidade. A pesquisa objetiva contribuir com os estudos gramaticais do português, com ênfase na abordagem do fenômeno da quantificação.

Palavras-chave: Puqueca. Quantificador. Variedade Linguística.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (ananda.gomes@abaetetuba.ufpa.br)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (gabriela.andre@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

AS MANEIRAS DE DIZER “NÃO” DO FALANTE ABAETETUBENSE

Carla Beatriz Rodrigues Cardoso*

Paulo Renan Farias Batista*

Robson Borges Rua*

Resumo: A presente pesquisa, de base quanti-qualitativa, tem como foco a coleta e a análise de formas de negação que se distanciam da tradição gramatical. Sob esse viés, por meio de dados encontrados em conversas de WhatsApp, o trabalho tem como objetivo analisar as diferentes maneiras de falar “não” na cidade de Abaetetuba-PA. O ato da pesquisa surge da premissa de que as línguas naturais estão em constante mudança (BYBEE, 2010) e que o papel de cada falante é relevante para o surgimento das formas não canônicas de negação. Dessa forma, segundo Ferrarezi (2008), nas diversas situações sociais, indivíduos utilizam formas de negar mais sutis ou mais grosseiras que se deslocam da utilização exclusiva de advérbios de negação.

Palavra-chave: Negação. Formas não canônicas. Tradição gramatical.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (beatrizcar814@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (renanbatista360@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

UM ESTUDO DO QUANTIFICADOR NÃO CANÔNICO “MINA” SOB PERSPECTIVA DA ANÁLISE FUNCIONAL DA LINGUAGEM

Elaine do Rego Carneiro*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente trabalho propõe uma discussão acerca do fenômeno da quantificação, direcionando o foco para uma expressão não canônica do português, empregada em algumas regiões do país, a saber: *mina*. O objetivo do trabalho é sinalizar o processo de mudança linguística que ocorre no interior da língua, sob a perspectiva da motivação da gramática. Este estudo se ancora nas teorias e postulados da Linguística Funcional, nos estudos de Bybee (2010), de Ferrarezi Jr. (2008), além das contribuições de Cançado (2008). Para a realização da pesquisa e análise do fenômeno, em foco, recorreu-se a *prints* de conversas e postagens nos aplicativos *WhatsApp*, *Instagram* e *Facebook*, em que foram encontradas ocorrências como “Tão prendendo *mina* de gente”, entre outras. A referida pesquisa encontra-se em andamento e busca contribuir com os estudos gramaticais do português brasileiro após a sua conclusão.

Palavras-chave: Fenômeno da quantificação. *Mina*. Linguística Funcional

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (elaine.carneiro@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

UM ESTUDO SOCIOLINGÜÍSTICO DA VARIÁVEL “AÇÕES SEM ÊXITO”: FOCO NAS VARIANTES NÃO-CANÔNICAS

Elma Lobo Viana*

Allana Soares Valadares*

Robson Borges Rua*

Resumo: A presente pesquisa visa contribuir com as discussões a respeito da avaliação que o falante faz acerca do uso da língua. O objetivo é desconstruir o preconceito linguístico, a ter como base os estudos da Sociolinguística. O trabalho tem como objeto do estudo as variantes "gafe", "mancada" e "vacilou", como formas de expressar a variável "ações sem êxito". Em termos metodológicos, aplicou-se um teste de atitude aos falantes do município de Acará (PA), a considerar os fatores sociais: gênero, faixa etária e procedência. A pesquisa fundamenta-se nos estudos de Freitag e Lima (2010) e Labov (2008), uma vez que se pretende sinalizar não somente a evolução da língua, mas também a avaliação que os próprios usuários fazem dela.

Palavras-chave: Língua. Sociolinguística. Teste de atitude.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (loboelma3@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (allanavaladares20@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

UM ESTUDO DA CONSTRUÇÃO [NEM X]: UMA ANÁLISE FUNCIONALISTA

Irna Moraes Araújo*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente trabalho pauta uma discussão a respeito do fenômeno da negação, direcionando o foco para os diversos usos de expressões canônicas do Português Brasileiro, em conjunto com outras não-canônicas, a saber a construção [NEM X]. Este estudo tem como objetivo apresentar o processo de mudança linguística que ocorre no português, através de um olhar relacionado à motivação da linguagem. Por esse motivo, esta pesquisa justifica-se pela verificação de que os seres humanos são expressivos, através das mais variadas formas de se comunicar. Dessa forma, este trabalho mostra como se dá a mudança linguística, a considerar aspectos relacionado às habilidades cognitivas.

Palavras-chave: Fenômeno da negação. Mudança linguística. Habilidades cognitivas.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (irna.araujo@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

[(TO) TE FALANDO]: A ROTA DE UMA NOVA CONSTRUÇÃO NOS DOMÍNIOS DE AFIRMAÇÃO/CONFIRMAÇÃO NO PORTUGUÊS

Joice Martins Dias*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente estudo promove uma discussão acerca do fenômeno da afirmação, com ênfase em uma forma não canônica do português, bastante produtiva no município de Abaetetuba, a saber: “[(to) te falando]”. O estudo tem como meta destacar a evolução linguística que ocorre na língua, enfatizando a motivação gramatical. Assim, a pesquisa é fundamentada nos pressupostos do Funcionalismo, conforme delineados por Bybee (2010) e Neves (2021). Para analisar o fenômeno em foco, foram utilizados dados coletados a partir de *prints* de conversas no *WhatsApp* e no *Facebook*. A pesquisa visa enriquecer os estudos gramaticais do português brasileiro, fornecendo a análise de uma expressão não canônica relacionada ao fenômeno de afirmação/confirmação.

Palavras-chave: Fenômeno da afirmação. Funcionalismo. Motivação gramatical.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (joice.dias@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA DA EXPRESSÃO “TU JURA” COMO UM RECURSO DE NEGAÇÃO NO FALAR PARAENSE

Karen Larissa Ferreira da Silva*

Robson Borges Rua*

Resumo: O referido trabalho realiza uma discussão a respeito do domínio semântico da negação, evidenciando a utilização da expressão “Tu Jura”, como uma forma não canônica de negar dos falantes no português brasileiro. A pesquisa tem por objetivo demonstrar o processo de mudança linguística e as motivações que levam à ocorrência desse fenômeno. Diante disso, o trabalho fundamenta-se nos postulados da corrente teórica do Funcionalismo e nos estudos de Ferrarezi Jr. (2008). Para a realização das análises, foram coletados 67 dados de escrita real por meio do *WhatsApp*, *Facebook* e *Twitter*, de onde foram identificados três tipos de uso da expressão com valor de negação: contexto de discussão, contexto de crítica e contexto de ironia. A pesquisa, em andamento, é de grande relevância para os estudos semânticos do português.

Palavras-chave: Negação. Mudança linguística. Funcionalismo. Estudos semânticos.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (klarissa632@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

CORPO, LINGUAGEM E PENSAMENTO: UM ESTUDO DAS METÁFORAS CONCEPTUAIS NA REDE SOCIAL X

Manoela Corrêa Ferreira*
Rayane Quaresma Valente*

Resumo: Este estudo discutirá as metáforas ligadas ao corpo humano, já que o corpo humano é um importante ponto de origem para a expansão metafórica. O objetivo é investigar o papel dessas metáforas na comunicação e na construção de significados, destacando o corpo como uma peça central nesse processo. Nesse sentido, a pesquisa fundamenta-se nas contribuições da linguística cognitiva de Silva (1997) e nas teorias das metáforas conceptuais de Lakoff e Johnson (1980). A análise dos dados foi realizada a partir de informações coletadas na rede social x. Este estudo busca contribuir para a compreensão da influência das metáforas conceptuais envolvendo partes do corpo humano na linguagem e no pensamento.

Palavras-chave: Metáfora Conceptual. Linguística Cognitiva. Corpo.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (manoelacorrea110@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (rayane.valente@abaetetuba.ufpa.br)*

ESTUDO TOPONÍMICO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO ITACURUÇÁ E PIRATUBA NO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA-PA

Márcio de Abreu Ribeiro*

Resumo:

A pesquisa está situada na área da Linguística e tem como objetivo geral investigar o campo da lexicologia, especificamente na onomástica com enfoque nos estudos dos topônimos. Esta investigação justifica-se pela necessidade em conhecer a origem dos nomes dados às duas comunidades quilombolas investigadas. A metodologia está constituída de revisão bibliográfica e pesquisa de campo, onde a coleta de dados foi realizada por meio de questionário de entrevista com as líderes das comunidades. Os resultados mostram que ambas apresentam raiz da língua indígena tupi- guarani, sendo Piratuba um zootopônimo e Itacuruçá um litotopônimo / hierotopônimo.

Palavras-chave: Lexicologia. Onomástica. Topônimos. Comunidades quilombolas.

**Docente Especialista do Curso de Letras espanhol da Universidade Federal do Pará / Campus Abaetetuba. (Email): marcioar@ufpa.br*

OCORRÊNCIA DE FORMAS NÃO-CANÔNICAS DE INTENSIFICADORES COM BASE NO PRINCÍPIO DA EXPRESSIVIDADE

Maria Rayane Baia Pires*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente trabalho realiza uma discussão sobre os intensificadores não- canônicos típicos da oralidade. O objetivo é analisar as expressões “ tá só o creme”, “ tá só o filé”, “tá só o pó” e “tá só o aro” que por meio do princípio da expressividade, passam a ser usados como intensificadores. A pesquisa se deu devido à curiosidade de descobrir quais fenômenos são responsáveis em tornar esses termos em intensificadores na língua. Como resultado, conclui-se que os dois primeiros termos intensificam algo bom, seja isso relacionado a aparência física ou estado emocional, enquanto que os dois últimos, coisas ruins, também associados com atributos físicos e sentimentais. Nesse sentido, essa pesquisa tende a colaborar com o panorama dos estudos linguísticos, atribuindo ênfase aos intensificadores não-canônicos.

Palavras-chave: Intensificadores. Expressividade. Não-canônicos.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (mariarayanebp@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

PROVÉRBIOS DE SALOMÃO: PROCESSAMENTO METAFÓRICO NO DISCURSO BÍBLICO

Marielen Rodrigues Cantão*

Robson Borges Rua*

Resumo: Este trabalho tem como objetivo investigar o uso da metáfora conceptual nos Provérbios de Salomão. Uma característica notável desses provérbios é o uso frequente de metáforas, as quais refletem a forma como compreendemos conceitos abstratos por meio de elementos concretos, direcionando-se para uma reflexão com base nos pressupostos da Linguística Cognitiva. A pesquisa visa compreender os processos metafóricos encontrados em provérbios, sob a perspectiva da semântica cognitiva. A partir disso, a pesquisa é fundamentada nos trabalhos de Lakoff e Johnson (1980). E para a sua execução, recorreu-se à Bíblia Sagrada, da Tradução de João Ferreira de Almeida, 4ª edição, com o intuito de coletar dados nos quais as metáforas estão presentes. Além disso, o trabalho tende a demonstrar, por meio do estudo da Metáfora Conceptual, como ocorre processamentos entre domínios diferentes nos provérbios bíblicos.

Palavras-chave: Metáfora Conceptual. Linguística Cognitiva. Provérbios.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (marielen.rodrigues@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

UMA “PUTA” DE UMA PESQUISA: UM ESTUDO SINTÁTICO-SEMÂNTICO NA ESTEIRA DOS PRESSUPOSTOS FUNCIONALISTAS

Mayana Fortes Oliveira*

Robson Borges Rua*

Resumo: A presente pesquisa está inserida nos estudos da área de Linguística, especificamente na corrente teórica intitulada Funcionalismo (BYBEE, 2010), com ênfase na sintaxe e na semântica. O objetivo do trabalho é analisar o item lexical “puta”, sozinho ou no interior de frases cristalizadas, como em “Puta que pariu” e “Putá merda”, de modo a destacar que seu uso vai além de uma noção pejorativa. Para a realização da pesquisa, foram extraídos dados dos comentários das redes sociais *Facebook* e *Twitter* e do aplicativo *WhatsApp*. Desse modo, a pesquisa poderá esclarecer como ocorre o processo de extensão semântica no item lexical “puta”, a partir da língua em uso.

Palavras-chave: Funcionalismo. Puta. Extensão semântica.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (fortesmayana@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

A EXPRESSÃO “ELE É CANOA” NO FALAR PARAENSE: UMA ESPÉCIE DE RECICLAGEM LINGUÍSTICA

Mayara de Fátima dos Santos Lobato*

Robson Borges Rua*

Resumo: O presente estudo traça uma discussão sobre a expressão “Ele é canoa”, como forma de estabelecer uma predicação em relação a um agente, com o intuito de criar um rótulo. O objetivo do trabalho é explicar como é construído processo da predicação no objeto da pesquisa, a considerar a abordagem da metáfora conceptual. Nesse sentido, o trabalho fundamenta-se na Linguística Funcional, a ter como base os estudos de Rios de Oliveira (2017) e Abreu (2010). Para a realização da pesquisa, que está em fase inicial, foram coletados 10 dados, extraídos do aplicativo *Whatsapp*. Um trabalho dessa natureza demonstra como a “reciclagem” linguística pode auxiliar no processo metafórico.

Palavras-chaves: Metáfora Conceptual. Linguística Funcional. Reciclagem.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (mayaralobato26@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

GRAMATICALIZAÇÃO DAS EXPRESSÕES REGIONAIS PARAENSES: UM JEITO PARTICULAR DE SE COMUNICAR

Rayane Quaresma Valente*

Resumo: Este estudo discutirá o processo que envolve a gramaticalização das expressões regionais no Pará, isso ocorre quando essa palavra sai do uso lexical e passa para a gramática. O objetivo é investigar a manifestação dessa diversidade linguística na comunicação própria do paraense. Nesse sentido, a pesquisa fundamenta-se nas contribuições dadas pela sociolinguística, conforme as perspectivas do escritor Marcos Bagno (2006) e nos estudos de Bybbe (2003). A análise dos dados foi realizada a partir de informações coletadas no *Facebook*. Este estudo busca esclarecer a relação entre os aspectos comunicativos da língua e a da gramática.

Palavras-chave: Gramaticalização. Expressões. Comunicação.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (rayane.valente@abaetetuba.ufpa.br)*

O PROCESSAMENTO METAFÓRICO NAS CAPAS DO JORNAL DIGITAL “MEIA HORA”

Ruan Pinheiro Silva*

Aline Karen do Rego Lisboa*

Robson Borges Rua*

Resumo: Os estudos linguísticos assumem diferentes perspectivas em relação ao comportamento da língua em determinados contextos, entre os aspectos linguísticos desenvolvidos, tem-se os estudos semânticos que visam estudar o significado das palavras e enunciados. Desse modo, percebeu-se a utilização de fenômenos semânticos no cotidiano, entre os usos, destaca-se a metáfora nas capas de jornais, que é o objeto de estudo do presente trabalho. O objetivo central deste trabalho é refletir acerca da construção dos significados metafóricos encontrados nas manchetes do referido jornal digital “Meia Hora” a partir da perspectiva teórica cognitiva-funcional. Para fundamentar a discussão, foram utilizados os estudos de Cançado (2008), Abreu (2010) e Lakoff e Johson (2002). Como resultado, destaca-se a forte presença deste fenômeno semântico nas capas do jornal, sobretudo nos campos esportivo e policial, como uma estratégia discursiva.

Palavras-chave: Processamentos metafóricos. Significado. Jornal “Meia Hora”.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (ruan.silva@abaetetuba.ufpa.br)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (aline.lisboa@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

RELAÇÕES HIPOTÁTICAS IMPLÍCITAS NO GÊNERO COMENTÁRIO DAS REDES SOCIAIS

Wanessa do Espírito Santo Costa Queiroz*

Robson Borges Rua*

Resumo: A presente pesquisa realiza uma discussão sintático-semântica acerca da hipotaxe, destacando a construção binária por meio de inferência na hipotaxe adverbial [Mais um evento, eu concluo a carga horária do curso], a qual expressa valores semânticos de causa, tempo e condição. O objetivo do trabalho é explicar como ocorre os processos que resultam nessa construção. A pesquisa fundamenta-se nos pressupostos funcionalistas, na linha de Bybee (2010) e no trabalho de Decat (2001). Para a realização da pesquisa sobre o fenômeno em tela, recorreu-se às redes sociais, com o intuito de coletar dados que expressam a omissão de termos no complexo oracional.

Palavras-chave: Funcionalismo. Hipotaxe. Omissão.

**Discente Bolsista de Iniciação Científica (Produtor/CNPq) do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (wanessa.queiroz@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (robson.rua.ufpa@gmail.com)*

Estudos Literários



A DESCONSTRUÇÃO DE JACQUES DERRIDA

Anabel da Paixão Mota*

Edineia Pantoja*

Carlos Augusto Carneiro Costa*

Resumo: Jacques Derrida é um filósofo nascido em 1930 na Argélia, sua filosofia está ligada a complexa abordagem da desconstrução. De acordo com Derrida “não há nada fora do texto” a teoria desconstrutiva está associada a forma de ler e interpretar o texto, por sua vez desconstrói sua estrutura, por meio de aspectos metafísicos e psíquicos, concerne em investigar e evidenciar a relação entre linguagem, pensamento e ética. Com base, nos estudos dessa corrente filosófica e literária faremos uma leitura analítica e reflexiva do conto: O monstro – Sérgio San’ttana, objetivando esse processo teórico da desconstrução presente no texto, evidenciando a pluralidade de sentidos.

Palavras-chave: Desconstrução. Interpretar. Leitura analítica. Conto.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (belapaixao138@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (edineiapantoja429@gmail.com)*

**Professor Doutor da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará / Campus São Félix do Xingu. (cac@unifesspa.edu.br)*

FUENTEOVEJUNA: BREVE ANÁLISE DO DISCURSO DA INSUBORDINADA LAURÊNCIA, NA OBRA DE LOPE DE VEGA

Anderlei Carneiro Vilhena*

Resumo: O presente trabalho apresentará uma breve análise discursiva da condição das mulheres na Espanha do século XVII, as quais viviam sem representação no cenário da época. No entanto, a partir da personagem Laurência, em Fuenteovejuna, de Lope de Vega, nota-se uma ruptura dessas construções subalternizantes. Logo, investigar-se-ão os efeitos de sentido dos discursos da insubordinada Laurência para a libertação do pacato vilarejo dominado por Fernán Guzmán. Para tanto, utilizam-se os procedimentos metodológicos da escola de discurso francesa, bem como autoras e autores que tratam da questão da mulher na sociedade, dentre os quais mencionam-se Perrot (2007), Spivak (2010) e Beauvoir (1970).

Palavras-chave: Literatura. Resistência feminina. Análise de discurso.

**Especialista em Metodologias de Ensino da Língua Espanhola (FAVENI), e-mail: anderlei00@gmail.com*

“ELA TORCEU-ME A SEU BEL-PRAZER!”: DOMINAÇÃO FEMININA EM FILOMENA BORGES, DE ALUÍSIO DE AZEVEDO

Bianca Maciel Santiago Ferreira*

Daniele Rodrigues Gomes*

Esequiel Gomes da Silva*

Resumo: Filomena Borges (1884) narra a história da heroína que dá título à obra e seu marido João Borges; ela em torno dos vinte anos, ele com mais de quarenta. O enredo se ambienta no Rio de Janeiro, na segunda metade do século XIX, época em que as mulheres viviam sob o domínio dos homens. No romance em questão, temos uma subversão da ordem social estabelecida, já que Filomena assume o comando da relação conjugal e molda o marido a seu bel-prazer. Nesta comunicação, nosso objetivo é analisá-la, sob a perspectiva do rebaixamento servil que ela submete o marido, trazendo grandes consequências para suas vidas. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica, com base em Lucas Lamônica e Ângela Fanini.

Palavras-chave: Romance. Século XIX. Personagem. Dominação feminina.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (bianca.ferreira@abaetetuba.ufpa.br)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (daniele.gomes@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professor do curso de Letras/Língua Portuguesa, da Universidade Federal do Pará, Campus Universitário de Abaetetuba. Doutor em Letras/Literatura e Vida Social.*

BREVE LEITURA DE CACAU, DE JORGE AMADO, SOB A PERSPECTIVA DA EXPLORAÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO

Delaila Vasconcelos*

Esequiel Gomes da Silva*

Resumo: Jorge Amado é um dos maiores representantes do romance social brasileiro, surgido a partir de 1930. Estreou em 1931, com *O país do carnaval* e, dois anos depois, publicou *Cacau*, junto com o qual, numa nota antecedendo o texto ficcional, expunha a matéria narrada e deixava uma instigante pergunta: “Será um romance proletário?”. O enredo se passa numa fazenda para identificar um ambiente de violência e de exploração, como mostraremos. Nossa análise será pautada nos personagens masculinos, chamada “Fraternidade”, substantivo ironicamente escolhido considerando o meio em que estão inseridos, suas relações cotidianas e as condições de trabalho a que são submetidos. Trata-se de uma pesquisa de cunho bibliográfico, na qual recorreremos a João Luiz Lafetá, Edivaldo Bergamo e Denise Rocha.

Palavras-chave: Romance de 30. Personagem. Trabalho. Exploração.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (delailavasconcelos777@gmail.com)*

**Professor do curso de Letras/Língua Portuguesa, da Universidade Federal do Pará, Campus Universitário de Abaetetuba. Doutor em Letras/Literatura e Vida Social.*

O AMOR É UM EXERCÍCIO LITERÁRIO: UMA ANÁLISE VÍDEO POÉTICA

Ireane Ferreira Melo*
Josiclei de Souza Santos*

Resumo: Com o advindo da era digital, a comunicação se tornou cada vez mais multimídia, o que acabou influenciando nas linguagens artísticas. Dentre as linguagens que foram afetadas por essa nova realidade encontra-se a literatura, interagindo, por exemplo com o audiovisual. Este trabalho tem como objetivo contribuir com as reflexões sobre o conceito de videopoesia a partir da análise vídeo poética “O amor é um exercício literário”, do autor Tarcísio Gabriel. O trabalho justifica-se pela necessidade da discussão sobre o gênero lírico híbrido, o videopoema. Como resultado, o trabalho procura ampliar as discussões sobre a temática e discorrer sobre o pensamento de autores desta forma de poesia.

Palavras-chave: Gênero lírico. Leitura literária. Videopoema.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (ireanefm.21@gmail.com)*

**Professor Doutor em Estudos Literários, coordenador do projeto de extensão videopoesiabaeté, portaria de prorrogação 07. clei@ufpa.br.*

UMA LEITURA DA ARTE, CULTURA E ETNICIDADE EM PONCIÁ VICÊNCIO

Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes*

Emanoelly Cardoso Gomes*

Angela Teodoro Grillo*

Resumo: A arte da literatura tem como matéria prima a palavra que resulta em textos, muitas vezes, pleno de linguagem figurada. Nesse sentido, o presente trabalho objetiva abordar aspectos relativos à importância da literatura de autoria negra brasileira em relação aos conceitos de cultura e etnicidade. Escolhemos como objeto de análise alguns trechos de Ponciá Vicêncio (2003) de Conceição Evaristo, visto que o romance tece uma narrativa que expõe, com toque poético, a realidade e ancestralidade de sua população. À medida em que a cultura negra é resgatada através das memórias dos personagens, especialmente através dos olhos de Ponciá, é possível compreender a literatura como forma de representar a história e vivências de um povo por meio das narrativas.

Palavras-chave: Literatura. Mulher negra. Cultura

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (thamyresdaconceicaoocerqueiralo@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (gemanelly265@gmail.com)*

**Professora Doutora da Universidade Federal do Pará / Campus Belém. (angelagrillo@ufpa.br)*

Ensino Aprendizagem



AVALIAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL, NA ÁREA RURAL DO MUNICÍPIO DE ABAETETUBA –PA

Adrielli Sarges Baia Vasconcelos*

Elma Dourão dos Anjos*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: Os estudos sobre a avaliação da aprendizagem escolar são de suma importância, pois pouco sabemos a sua finalidade, se estão contribuindo para uma reprodução ou para uma transformação social. O objetivo principal deste trabalho é discutir sobre o processo de avaliação em Língua Portuguesa, no contexto educacional da área rural de Abaetetuba - PA. Apoiada no estudo de Luckesi (2011), realizou-se uma investigação de caráter interpretativo e natureza qualitativa com base nas estratégias de observação e coleta de documentos analisados. Conclui-se que há indícios de uma prática de transformação social pois, tanto o professor quanto a escola buscam novos métodos de avaliar as aprendizagens.

Palavras-chave: Avaliação. Língua Portuguesa. Transformação social.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (adriellisarges11@gmail.com) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (elmadouraoanjos98@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

PESQUISA DE CAMPO E CONSTITUIÇÃO DE *CORPORA* DE ANÁLISE

Aline Karen do Rego Lisboa*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O presente trabalho apresenta o processo de pesquisa de campo e constituição de corpora de análise como etapa primordial para o desenvolvimento de uma investigação científica. A atividade de pesquisa de campo em voga foi realizada no âmbito do projeto Práticas de ensino de língua portuguesa para a justiça social no interior da Amazônia paraense, que tem como objetivos investigar sobre as práticas de ensino de língua com objetivos de justiça social. A coleta de dados se deu através das estratégias de observação sistemática, entrevista e coleta de documentos. Os dados coletados foram sistematizados e categorizados para futura análise com base no referencial que fundamenta o tema do projeto.

Palavras-chave: Língua. Ensino. Justiça social.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (aline.lisboa@abaetetuba.ufpa.br) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

COMPREENSÃO DA REALIDADE EDUCACIONAL NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO INICIAL DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Allana Soares Valadares*

Nayra Batista Martins*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O presente trabalho tem como tema o processo de compreensão da realidade escolar no âmbito da formação docente. O estudo foi realizado ao longo das atividades de Estágio supervisionado, no contexto da formação inicial de docentes de Língua Portuguesa, nos Municípios de Acará e Concórdia do Pará. Propõe-se discutir como o processo de compreensão da realidade colabora para uma formação docente mais humana. O estudo está fundamentado na Pedagogia Histórico-crítica e no conceito de práxis. De caráter interpretativo e natureza qualitativa, realizou-se estudos em contextos distintos. O processo de compreensão da realidade escolar é fundamental para uma atuação docente mais comprometida socialmente.

Palavras-chave: Formação docente. Estágio. Práxis.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (allanavaladares20@gmail.com) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (nayrabmartins@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

OBSERVAÇÃO NA APLICAÇÃO DA DIAGNOSE: DESENVOLVIMENTO NO PROCESSO DE INTERVENÇÃO

Delaila Vasconcelos*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O presente trabalho aborda discussões a respeito da aplicação de diagnose com base na teoria da Psicogênese da escrita. O estudo foi desenvolvido na esfera do Programa Residência Pedagógica, a partir das atividades do subprojeto Alfabetização e letramento, no contexto do ensino fundamental menor, do Município de Abaetetuba – Pará. Pretende-se discutir sobre o processo da diagnose, funcionamento e sua finalidade. De caráter qualitativo, fundamenta-se na teoria da Psicogênese da língua escrita de Ferreiro e Teberosky (1986) e em Soares (2020). Conclui-se que a diagnose é determinante, por meio dela tem-se a noção do nível de aprendizagem da criança o que determina o planejamento das ações futuras.

Palavras-chave: Psicogênese. Aprendizagem. Letramento.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (delailavasconcelos777@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Eliane Melo Corrêa*

Thamyres da Conceição Cerqueira Lopes*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O trabalho tem como tema o Programa Residência Pedagógica (PRP) com foco nos processos de alfabetização e letramento. Nesse viés, é necessário ressaltar a importância do programa que garante maior apoio em sala de aula para o trabalho com alunos das séries iniciais, da rede educacional básica e pública. O trabalho tem como fundamentação teórica os estudos de Ferreiro (1986) e Soares (2023). A metodologia é de natureza qualitativa, apoiada na observação e intervenção didática. Através do Programa Residência Pedagógica foi possível entender os desafios da sala de aula relacionado aos processos de alfabetização e letramento, contribuindo significativamente para a formação docente.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Alfabetização. Letramento.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (elimelo10@hotmail.com.br) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (thamyresdaconceicaoocerqueiralo@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

ESCREVIVÊNCIAS

Emanoelly Cardoso Gomes*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: Este trabalho é fruto do período de atuação no programa Residência Pedagógica (PRP), em uma escola pública e de educação básica do Município de Abaetetuba - PA. Seu objetivo é relatar as experiências vivenciadas e as atividades realizadas no decorrer da execução do subprojeto Alfabetização e letramento, no ensino fundamental menor. Tendo como base o Livro Alfalettrar (Soares, 2021), as atividades de alfabetização e letramento partiram do contexto e da realidade das crianças envolvidas no programa. A experiência de participação do programa contribuiu significativamente para uma compreensão mais profunda dos processos que envolvem a aquisição e o desenvolvimento da aprendizagem da escrita.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Relato. Alfabetização. Letramento.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (gemanelly265@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

CAMINHOS PARA A FORMAÇÃO DOCENTE: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NO PROGRAMA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

Evanderson Rocha Batista*

Manoela Correa Ferreira*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: Este trabalho visa compartilhar as vivências de observação durante o percurso do Programa Residência Pedagógica (PRP). Dessa forma, seu objetivo é demonstrar como essa experiência auxiliou na formação docente. Utilizou-se como referencial teórico, Giugno (2022) e Ferreira (2011), por suas pesquisas na área da educação e alfabetização. As experiências documentadas ocorreram entre junho e setembro de 2023, com os alunos do 3º ano do ensino fundamental. Por se tratar de um relato, foram utilizadas observações e atividades realizadas, como o processo de psicogênese. Portanto, esse trabalho se torna relevante por sua contribuição na formação de futuros professores.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Psicogênese. Formação. Reflexão.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (evandersonrocha1323@gmail.com) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (manoelacorrea110@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE UMA EDUCAÇÃO PAUTADA NO DIÁLOGO ENTRE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

Gabriely Ferreira Santos*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O presente trabalho objetiva descrever o relato de experiência em relação ao Programa Residência Pedagógica na Escola Municipal Bom Pastor, localizada no município de Abaetetuba, a partir do subprojeto Alfabetização e Letramento. Compreendendo que a relevância do programa se deu no auxílio do desenvolvimento educacional dos alunos, considerando o uso social da escrita a partir dos estudos de Magda Soares (2022), a aplicação do Letramento no processo de alfabetização foi de suma importância para obter efeitos positivos. Assim, houve um resultado satisfatório nos alunos acompanhados que, por vezes, se viram animados ao compreenderem que poderiam relacionar o que aprendiam com sua realidade.

Palavras-chave: Residência Pedagógica. Alfabetização. Letramento.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (gabyferreirasantos16@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

DIFICULDADES DE PROFESSORES OUVINTES DE TURMA REGULAR DE ENSINO PARA ENSINAR ALUNOS SURDOS

Mailson Conceição dos Santos*

Daiana Ribeiro e Ribeiro*

Crisolita Gonçalves dos Santos Costa*

Resumo: Discute-se dificuldades de ensino que professores ouvintes encontram quando atuam em turmas regulares em que há alunos surdos matriculados. A diferença cultural e linguística envolvendo surdos e ouvintes impacta o processo de ensino-aprendizagem quando não há interação, adequação de metodologia e conhecimento da cultura surda. Tais dificuldades são discutidas a partir das experiências de um aluno surdo. Para tratar da questão cultural surda tomamos como apoio teórico Strobel (2009) e Gesser (2009), e para tratar da prática docente, Costa (2013). A prática docente exige empatia, busca de novos conhecimentos e esforço para evoluir socialmente evitando excluir as pessoas pelas suas diferenças.

Palavras-chave: Professores ouvintes. Alunos surdos. Prática docente.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (mailsons3@gmail.com)*

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (daianaribeiro040601@gmail.com)*

**Doutora em Educação – UFPA. Professora da UFPA, vinculada à Faculdade de Educação e Ciências Sociais, campus Abaetetuba. E-mail: crisolita@ufpa.br*

REFLEXÕES NECESSÁRIAS SOBRE AS PRÁTICAS DE LEITURA NO ENEM

Manuelle Ribeiro Cardoso*

Aline Batista Rodrigues*

Resumo: Esta pesquisa de base qualitativa, que se encontra em andamento e possui como método a análise de redações dos estudantes de um curso de Abaetetuba (PA), tem o fito de analisar e refletir acerca do que é solicitado pelas competências da Redação do ENEM e como tais estão se materializando na produção textual dos alunos, pois se nota, às vezes, uma discrepância entre o que é pedido por essas competências e a escrita deles. O ato da pesquisa partiu da observação das dificuldades de compreensão desse grupo sobre a especificidade de cada competência e dos empecilhos para aplicar tais habilidades na redação. Considero Beaugrande e Dressler (1983) que explicam os fatores responsáveis pela textualidade.

Palavras-chave: Redação. Competências. ENEM. Dificuldades. Compreensão.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (manuelle.cardoso@abaetetuba.ufpa.br)*

**Professora Doutora da Universidade Federal do Pará / Campus Belém.*

A COLABORAÇÃO NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES/AS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Maria Eduarda Lima Campos*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo:

O presente trabalho discute sobre a colaboração na formação inicial de professores/as. O estudo foi realizado no âmbito do Estágio, no contexto da formação inicial de docentes de Língua Portuguesa, no Município de Acará - PA. Propõe-se discutir como o trabalho docente em colaboração pode fundamentar uma formação mais consistente e de professores/as capazes de resolver problemas do cotidiano escolar. O estudo está fundamentado na Pedagogia Histórico-crítica (Saviani, 2008) e na Colaboração (De Paula et al., 2014). O estudo é de caráter interpretativo e qualitativo, do tipo estudo de caso. A colaboração é fundamental para uma formação mais comprometida com a qualidade da educação.

Palavras-chave: Formação inicial. Prática docente. Colaboração.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (Mariaeduardalimacampos485@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

ORALIDADE NO ENSINO MÉDIO: METODOLOGIAS E DESAFIOS NA PRÁTICA DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Naír Miranda da Costa*

Shirley Franklin Oliveira Nascimento*

Brayna Conceição dos Santos Cardoso*

Resumo: A pesquisa trata sobre como os professores de Língua Portuguesa da Escola Professora Benedita Lima Araújo, situada na Zona Rural do Município de Abaetetuba tratam o ensino da oralidade. O objetivo desta pesquisa foi refletir sobre as práticas orais que estão sendo efetivadas em sala de aula. O aporte teórico baseia-se em Antunes (2013); Marcuschi (2010) e na BNCC (2018). A pesquisa foi realizada por meio de uma pesquisa de campo qualitativa e uma sequência didática adaptada. Assim, defende-se uma prática oral que não descarte a realidade sociocultural do aluno, valorizando seus aspectos identitários e seu léxico nas mais variadas práticas orais, de acordo com o contexto solicitado.

Palavras-chave: Práticas Orais; Escola do Campo; Sequência didática adaptada.

**Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Cidades, Territórios e Identidades da Universidade Federal do Pará (UFPA), e-mail: naircosta225@gmail.com *Discente do Curso de Letras – Língua Portuguesa do Instituto de Letras e Comunicação da Universidade Federal do Pará, Bolsista de Iniciação Científica Produtor/CNPq, e-mail: shirleyitachi12@gmail.com *Doutora em Linguística pela Universidade Federal Pará, com Estágio Pós-Doutoral realizado na Universidade de Pernambuco, Docente do Instituto de Letras e Comunicação e Docente do Programa de Pós-Graduação em Cidades, Territórios e Identidades da Universidade Federal do Pará (UFPA), e-mail: braynacardoso@ufpa.br .*

UM OLHAR ANALÍTICO SOBRE O PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Orcirio Diniz Ferreira Filho*

Kelry Ribeiro Rodrigues*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O estudo tem como tema as práticas de avaliação da aprendizagem escolar, no âmbito do ensino de Língua Portuguesa, com foco nos desafios e oportunidades a partir de relatos de professores e alunos do Ensino Médio, no contexto educacional de Abaetetuba/Pará. O objetivo é discutir as práticas metodológicas de avaliação na perspectiva de professores e alunos e apontar a contribuição social desse processo. A pesquisa é de caráter interpretativo, natureza quantitativa e tem como base os princípios da avaliação da aprendizagem escolar propostos por Luckesi (2011). Constatou-se que a abordagem na prática de avaliação é preeminente tradicional, envolvendo a aplicação de provas e atividades.

Palavras-chave: Prática. Aprendizagem. Avaliação.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (orciriodiniz@mail.com) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (kelryribeiro039@gmail.com)*

**Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

AS DIFICULDADES EM ORALIDADE E ESCRITA ENFRENTADAS PELOS DISCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL-ANOS FINAIS

Poliana Camilo Moreira*

Resumo: O presente trabalho é uma pesquisa de caráter qualitativo, que surgiu a partir das observações que iniciaram através da vivência com os alunos do ensino fundamental - anos finais, que se propõe a abordar as dificuldades do alunado com a oralidade e a escrita em sala de aula, e posteriormente, como que o docente, principalmente o de Língua Portuguesa, deve fazer para ajudar os discentes. A escolha deste tema justifica-se pela observação feita em relação à dificuldade que os discentes, têm de se expressar seja de forma oral ou escrita, e o que as leva a ter essa dificuldade.

Palavras-chave: Dificuldade. Escrita. Oralidade.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (polianacamilom@gmail.com)*

A COLABORAÇÃO NO TRABALHO DOCENTE DE LÍNGUA PORTUGUESA NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA DO MUNICÍPIO DE ACARÁ - PA

Raiane Gonçalves dos Santos*

Michelle Santos Costa*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: O presente trabalho traz discussões sobre a colaboração na prática pedagógica de professores/as da Educação Básica. O estudo foi realizado no âmbito do Estágio de observação do ensino de Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental maior, no Município de Acará - PA. Propõe-se discutir como a colaboração pode favorecer o trabalho de professores/as diante das demandas atuais da atuação docente. O estudo é de caráter interpretativo e qualitativo, fundamentado teoricamente na Pedagogia Histórico- crítica (Saviani, 2008) e na Colaboração (De Paula et al., 2014). A proletarianização do trabalho do professor dificulta o trabalho em colaboração.

Palavras-chave: Formação docente. Prática. Colaboração.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (raianegoncalves461@gmail.com) *Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (michellecosstasantos201@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

UM DIAGNÓSTICO DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM LÍNGUA PORTUGUESA NO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO

Raquel Quaresma Brandão Moraes*

Marielle Silva Dos Santos*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: Este trabalho contempla uma análise acerca do processo de avaliação da aprendizagem em turmas do ensino médio. O objetivo deste estudo é verificar o processo de Ensino e aprendizagem, as metodologias e as estratégias de avaliação utilizadas por educadores de Língua Portuguesa em sala de aula. Trata-se de uma pesquisa desenvolvida, a partir da abordagem qualitativa (estudo de caso) e os dados foram coletados através de observação e entrevista com alunos, professores e gestão escolar. Por essa razão, a pesquisa fundamenta-se nos estudos de Hoffmann (2012) e Luckesi (2013). Esta investigação deseja contribuir com os estudos sobre avaliação da aprendizagem no componente curricular Língua Portuguesa, apresentando um diagnóstico da realidade escolar.

Palavras-chave: Escola. Avaliação. Processo de Ensino/aprendizagem.

**Graduada em Letras pela Universidade Federal do Pará/ Campus Abaetetuba. (raquelquaresma84@yahoo.com.br) *Graduada em Letras pela Universidade Federal do Pará/ Campus Abaetetuba. (mariellenandrael@hotmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*

INSERÇÃO DA PRÁTICA COM A TEORIA NA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA: SOB UMA ÓTICA CRÍTICA E TRANSFORMADORA

Rayana Nazarena Machado Negrão*

Helane de Fátima Gomes Fernandes*

Resumo: A presente descrição do relato de experiência no Programa Residência Pedagógica realizada na escola Adriano Rodrigues Cardoso busca analisar a relação entre teoria e prática, visando um conhecimento crítico e transformador. A metodologia aplicada no 1º ano do Ensino Fundamental incluiu atividades de alfabetização e letramento, alinhadas com as ideias defendidas por Paulo Freire (2004) em 'Pedagogia do Oprimido', Magda Soares, (2003) e (2020) Emilia Ferreiro (1995) sobre a leitura e escrita. Destacou-se a importância da hipótese silábica para a progressão nos níveis de aprendizagem silábico alfabético e alfabético ortográfico, respeitando o desenvolvimento individual de cada estudante.

Palavras-chave: Experiência. Residência Pedagógica. Alfabetização e Letramento.

**Discente do Curso de Letras da Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba. (rayan.negrao25@gmail.com) *Professora Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro - Portugal. Professora da Faculdade de Ciências da Linguagem (Universidade Federal do Pará / Campus Universitário de Abaetetuba). E-mail: helane@ufpa.br*



Universidade Federal do Pará
Campus Universitário de Abaetetuba
Faculdade de Ciências da Linguagem
Centro Acadêmico de Letras